

Διάταξη Θεματικής Ενότητας

ΣΔΜ621/ Κριτικός Στοχασμός στη Μάθηση και Εκπαίδευση Ενηλίκων

Σχολή	ΣΑΚΕ	Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών	
Πρόγραμμα Σπουδών	ΣΔΜII	Συνεχιζόμενη Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση II	
Θεματική Ενότητα	ΣΔΜ621	Κριτικός Στοχασμός στη Μάθηση και Εκπαίδευση Ενηλίκων	
Επίπεδο	Προπτυχιακό	Μεταπτυχιακό	
		Μάστερ	Διδακτορικό
		X	
Γλώσσα Διδασκαλίας	Ελληνική		
Τύπος Διδασκαλίας	Εξ αποστάσεως		
Τύπος Θεματικής Ενότητας	Υποχρεωτική		Επιλογής
			X
Αριθμός Ομαδικών Συμβουλευτικών Συναντήσεων	Σύνολο	Φυσική Παρουσία	Τηλεσυναντήσεις
	5	-	5
Αριθμός Εργασιών	2		
Υπολογισμός Τελικής Βαθμολογίας	Εργασίες	Δραστηριότητες	Τελικές Εξετάσεις
	40%	10%	50%
Αριθμός Ευρωπαϊκών Πιστωτικών Μονάδων (ECTS)	15		

Περιγραφή Θεματικής Ενότητας

Η Θεματική Ενότητα στοχεύει στην ανάπτυξη του προβληματισμού των φοιτητών γύρω από τις διαφορετικές νοηματοδοτήσεις της έννοιας του κριτικού στοχασμού και σχετικά με τις προκλήσεις που προκύπτουν από τις εφαρμογές του στην εκπαιδευτική πράξη. Οι εβδομαδιαίες ενότητες προσπαθούν αρχικά να οριοθετήσουν τη θεωρητική συζήτηση για τον κριτικό στοχασμό δίνοντας έμφαση σε κείμενα και συγγραφείς που εστιάζουν σε ζητήματα που συνδέονται άμεσα με την εκπαίδευση ενηλίκων. Οι ενότητες αυτές προτείνουν και ενθαρρύνουν μία συγκριτική ανάλυση των βασικών προσεγγίσεων για τον κριτικό στοχασμό, δίνοντας έμφαση στο πώς η «κριτική» διάσταση του στοχασμού προσδιορίζεται με διαφορετικό τρόπο στο πλαίσιο διαφόρων θεωρητικών παραδόσεων, κάθε μία από τις οποίες διαθέτει διακριτές επιστημολογίες, υποθέσεις, σύνολα αξιών, έννοιες, μεθόδους και σημεία εστίασης. Στο πλαίσιο αυτής της συγκριτικής ανάλυσης, η συζήτηση ανοίγει και σε άλλες προσεγγίσεις, οπτικές και έννοιες που μας βοηθούν να αναπλαισιώσουμε τη θεωρητική συζήτηση για τον κριτικό στοχασμό, όπως οι μηχανισμοί νοηματοδότησης της εμπειρίας, ο ρόλος των συναισθημάτων, η σημασία της αφήγησης, οι πολιτισμικές διαφορές και οι έμφυλες σχέσεις.

Στη συνέχεια, η Θεματική Ενότητα εξετάζει σε βάθος τη γείωση των θεωρητικών αυτών συζητήσεων στο πεδίο της εκπαίδευσης ενηλίκων και σε άλλα επαγγελματικά πλαίσια. Η ανάλυση της σύνδεσης θεωρίας και πράξης αλλά και των προκλήσεων που προκύπτουν από αυτή, επικεντρώνεται σε ζητήματα που αφορούν σύγχρονες εκπαιδευτικές πρακτικές, όπως ο μετασχηματισμός του ρόλου του εκπαιδευτή και της σχέσης εκπαιδευτή-εκπαιδευομένων και η χρήση κατάλληλων παιδαγωγικών τεχνικών για την καλλιέργεια του κριτικού στοχασμού αλλά και η εφαρμογή προσεγγίσεων του κριτικού στοχασμού στην ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού σε οργανισμούς μάθησης, όπως και τα εμπόδια που μπορούν να ανακύψουν όλες αυτές τις περιπτώσεις.

Μέχρι το τέλος της Θεματικής Ενότητας οι φοιτητές θα έχουν αναπτύξει γνώση και κατανόηση του κριτικού στοχασμού σαν ένα πεδίο θεωρητικής και πολιτικής αντιπαράθεσης, με έμφαση στις εκπαίδευση ενηλίκων. Οι φοιτητές θα είναι επίσης σε θέση να χρησιμοποιήσουν αυτά τα θεωρητικά εργαλεία για να αποτιμήσουν ολοκληρωμένα εφαρμογές της κριτικοστοχαστικής σκέψης στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Προ-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

Συν-απαιτούμενες Θεματικές Ενότητες

Σύνθεση Βαθμολογίας

Τρόπος Αξιολόγησης	Βαρύτητα στον τελικό βαθμό	Φόρτος εργασίας	
		Ώρες	ECTS
Εβδομαδιαίες Διαδραστικές Δραστηριότητες	10%	275-330	11
Εργασία 1	20%	50-60	2
Εργασία 2	20%	50-60	2
Τελική/Επαναληπτική Εξέταση	50%	3	-
Σύνολο	100%	375-450	15

Κανονισμοί Βαθμολογίας και Τρόποι Αξιολόγησης

- Ένας/Μια φοιτητής/-τρια βαθμολογείται με 9, εάν συγκεντρώσει το 90% της πιθανής βαθμολόγησης, δηλαδή, $90\% \cdot 10 = 9$, και ούτω καθεξής.
- Βαθμός επιτυχίας (Passing rate)
 - 50% στις Γραπτές Εργασίες
 - 50% στις Διαδραστικές Δραστηριότητες
 - Δικαίωμα συμμετοχής στις τελικές εξετάσεις μιας Θ.Ε. έχουν οι φοιτητές/-τριες που κατοχύρωσαν τον ελάχιστο απαιτούμενο βαθμό ($\geq 50\%$) τόσο στις Γραπτές Εργασίες όσο και στις Διαδραστικές Δραστηριότητες
 - 50% στην Τελική εξέταση

Αν ένας/μια φοιτητής/-τρια συγκεντρώσει βαθμολογία με δεκαδικό ψηφίο, τότε αυτό στρογγυλοποιείται στην πλησιέστερη μισή μονάδα.